

劇団石^{トル} ひとり芝居

キャラメル

캐러멜

脚本・演出・出演 きむきがん

それは、ハルモニの
レボリューション…

2023年 1月21日 (土)
18:00開演 (17:30開場)
(上演時間100分)

とよなか男女共同参画推進センターすてっぷ ホール
豊中市玉井町 1-1-1 エトレとよなか5階(阪急豊中駅からすぐ)



「もうひとり友だち連れてきたら
もうひとつキャラメルあげるよ」
そう言って私は連れてこられた。

生きて帰れなかったふるさとに
今、ハルモニが帰っていく

〈STORY〉

2018年、大阪今里。

大阪朝鮮高校に通うリョンミの通学路に
スッキハルモニとオクスンハルモニの家がある。

ハルモニ達は今里の長屋に暮らす在日一世だ。
2人の過去は誰も知らない。

ある日、オクスンはリョンミに
自転車の乗り方を教えてくれと言う。
ところが自転車に乗れるようになった矢先、
オクスンは息を引き取ってしまう。

旅立ちの日。
最後は誰にも邪魔させず
自由に人生の幕を降ろそうと決めていたハルモニたちと、
それを手伝い寄り添うリョンミ。

オクスンの葬式は2人のハルモニが
自分自身に贈る最初で最後の小さな革命だった。

(上演時間 約100分)

〈STAFF〉 こんきじゃ／ふぁんゆぢゃ／朴錦花

〈音 楽〉 李相大

〈企画制作〉 劇団石(トル)

E-mail: gekidantol@gmail.com

きむきがん

在日コリアン3世・劇団石(トル)主宰。一人芝居・演劇ワークショップなど、全国各地で活動。パワフルな笑いの中に、常に社会的弱者に目を向けた作品を上演している。代表作に在日コリアンの100年の歴史を描いた「在日バイタルチェック」、部落差別の歴史と現状を描いた「人の値打ち～たまちゃんとはるちゃん～」、すべての生き物の尊厳を描いた「カンアジトン(こいぬのうんち)」などがある。

2023年 1月21日(土)

18:00開演(17:30開場) (上演時間100分)

とよなか男女共同参画推進センターすてっぷ ホール

豊中市玉井町1-1-1 エトレとよなか5階(阪急豊中駅からすぐ)

◎主催: 「慰安婦」問題の解決を求める北摂ネットワーク・豊中
(公社)アムネステイ・インターナショナル日本 北摂グループ

◎予約・問い合わせ: caramel_toyonaka@yahoo.co.jp

●入場料 ※小学生以下は入場不可

〈一般〉 2,000円 〈学生・障がい者〉 1,000円

一時保育あり・要予約(先着5名)

※対象は1歳～小学3年生、子ども一人550円税込

2022年度すてっぷ男女共同参画推進事業助成金事業
配布期限2023.1.21



☆提供された個人情報は、コロナ感染拡大防止のため以外には一切使用しません。
☆コロナ感染の状況で中止・延期とする場合があります。